

ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΩΝ -
ΜΙΣΘΩΤΙΚΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

CHARIKLEIA SYNTELI
ΑΚΡΙΒΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΨΗΦΙΑΚΑ ΥΠΟΓΡΑΜΜΕΝΟ
20.10.2021 08:43

Αριθμός απόφασης

299 /2021

ΤΟ ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Συγκροτήθηκε από τον Ειρηνοδίκη Γεώργιο Δελή, τον οποίο όρισε η Πρόεδρος του Τριμελούς Συμβουλίου Διοικήσεως του Ειρηνοδικείου Αθηνών και από την Γραμματέα Κωνσταντίνα Λαγκαδινού.

Συνεδρίασε δημόσια στο ακροατήριό του την 2.9.2021, για να δικάσει την υπόθεση:

Της ενάγουσας **Ελένης Καμηλάρη**, συζ. **Γεωργίου Δελή**, με ΑΦΜ **1717171717**, κατοίκου Διονύσου Αττικής, επί της οδού **Γεωργίου Δελή**, η οποία παραστάθηκε δια της πληρεξουσίας Δικηγόρου της Ελένης Καμηλάρη (ΑΜ ΔΣΑ 32618).

Της εναγόμενης **Μάλλιαρη**, συζ. **Αιακτερίνης Μάλλιαρη**, με ΑΦΜ **1717171717**, κατοίκου Αθηνών Αττικής, επί της οδού **Γεωργίου Δελή**, αρ. **1**, η οποία παραστάθηκε μετά της πληρεξουσίας Δικηγόρου της Αιακτερίνης Μάλλιαρη (ΑΜ ΔΣΑ 33440).

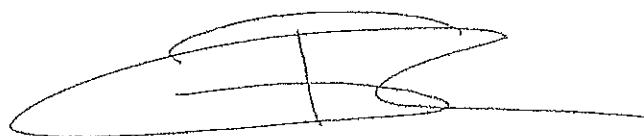
Η ενάγουσα με την, από 12.1.2021, αγωγή της, που κατατέθηκε στη Γραμματεία του Δικαστηρίου αυτού με αριθμό 3086/104/22.1.2021 και επαναπροσδιορίστηκε να συζητηθεί, οίκοθεν, από την αρχική δικάσιμο της 26.5.2021 κατά τη δικάσιμο που αναγράφεται στην αρχή της παρούσας, οπότε και εκφωνήθηκε από τη σειρά του οικείου πινακίου, ζητεί τα αναφερόμενα σε αυτή, για τους λόγους που επικαλείται

Κατά τη συζήτηση της υπόθεσης οι πληρεξούσιοι Δικηγόροι των διαδίκων ανέπτυξαν τους ισχυρισμούς τους και ζήτησαν να γίνουν δεκτά όσα αναφέρονται στα πρακτικά και στις προτάσεις τους.

ΑΦΟΥ ΜΕΛΕΤΗΣΕ ΤΗ ΔΙΚΟΓΡΑΦΙΑ

ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ

Με την κρινόμενη αγωγή η ενάγουσα, κατ'εκτίμηση, ιστορεί ότι δυνάμει του, από 10.10.2005, ιδιωτικού συμφωνητικού μίσθωσης εκμίσθωσε στην εναγόμενη μίσθιο χώρο και, δη, διαμέρισμα του 2^{ου} ορόφου πολυκατοικίας κείμενης στην Αθήνα Αττικής επί της οδού : , επιφανείας 117 τ.μ., αποτελούμενο από καθιστικό, τραπεζαρία, δύο υπνοδωμάτια, κωλ, κουζίνα, wc και λουτρό, προκειμένου η τελευταία να το χρησιμοποιήσει, κύριως, για τις ανάγκες λειουργίας οδοντιατρείου και, δευτερευόντως, ως κατοικία της για εξαετία, από καταρτίσεως της μίσθωσης και εντεύθεν, έναντι μισθώματος 500,00 ευρώ πλέον ήμισεως τέλους καρτοσήμου, καταβλητέο το πρώτο πενήνήμερο έκαστου μισθωτικού μηνός, αντίστοιχα, και συμβατικά αναπροσαρμοζόμενο. Ότι παρέδωσε την χρήση του μισθίου στην εναγόμενη η οποία την απολαύει, ήδη, από σύμβαση αορίστου χρόνου, λόγω παρόδου συμβατικής διάρκειας της μίσθωσης και κατόπιν της αναφερόμενης τροποποίησής της, πλην, παρά τη ρητή συμβατική πρόβλεψη δεν το μεταχειρίζεται επιμελώς, αλλά, το έχει καταστήσει ανθυγιεινή εστία, κατά τις ειδικότερα αναφερόμενες συνθήκες και μη τηρώντας την πρέπουσα συμπεριφορά προς τους λοιπούς ενοίκους της πολυκατοικίας, συμπεριφορά στην οποία εμμένει η τελευταία, καίτοι, σε άρση της και εξωδίκως οκληθείσα. Με βάση το ιστορικό αυτό η ενάγουσα, επικαλούμενη καταγγελία της μίσθωσης που περιέχεται στην αγωγή λόγω κακής χρήσης του μισθίου και συνίσταται στην παράβαση συμφωνημένου όρου και στην απρεπή συμπεριφορά της εναγόμενης προς τους λοιπούς ενοίκους της πολυκατοικίας, ζητεί να υποχρεωθεί η τελευταία και όποιος έλκει από αυτή δικαιώματα, να της αποδώσει, και με προσωρινά εκτελεστή απόφαση, την χρήση του αναφερόμενου μισθίου και να καταδικαστεί στην καταβολή της δικαστικής της δαπάνης. Με το περιεχόμενο αυτό η αγωγή, αρμόδια, κατ' αρ. 14 παρ. 1 περ.β', 29 ΚΠολΔ, φέρεται κατά τη διαδικασία περιουσιακών διαφορών των άρθρων 614 παρ.1 και 615 έως 620 ΚΠολΔ, στηριζόμενη στις διατάξεις των άρθρων 341, 345, 361, 574, 594 ΑΚ, 176, 907 και 910 παρ. 2 ΚΠολΔ, και, ως εκ τούτου, πρέπει να εξεταστεί περαιτέρω, εφόσον για το παραδεκτό συζήτησής της δεν απαιτείται η προσκόμιση του ενημερωτικού εντύπου εκούσιας διαμεσολάβησης του αρ. 3 παρ. 2 Ν. 4640/2019, διάταξη που έχει κριθεί αντισυνταγματική και, συνεπώς, ανίσχυρη (ΕιρΑθ 976/2020 Α' δηνμ.



2ο...φύλλο της υπ' αριθμ. 799/2021 απόφασης του Ειρηνοδικείου Αθηνών
(Διαδικασία Περιουσιακών – Μισθωτικών διαφορών)

ΤΝΠ Νόμος, ΕιρΑθ 1044/2020 ΕφΑΔ 2020.1322 με παρατηρήσεις Μαστροπέτρου, Γιαννόπουλος Π., Διαμεσολάβηση και Πολιτική Δίκη, Σάκκουλας, Αθήνα – Θεσσαλονίκη, 2020, σ. 203, Ορφανίδης/Γιαννόπουλος/Καστανίδης, Το ενημερωτικό έντυπο του αρ. 3 ν. 4640/2019 – δικονομικά ζητήματα, ΕΠοΔ 2020.551 επ.). Από τις διατάξεις των άρθρων 574 και 575 ΑΚ συνάγεται ότι ο μισθωτής έχει δικαίωμα να κάνει την κατά τη σύμβαση της μίσθωσης κατάλληλη χρήση του μισθίου, εκείνη δηλαδή που εξυπηρετεί τους σκοπούς στους οποίους απέβλεψαν οι συμβαλλόμενοι και πάντα σύμφωνα με τα κρατούντα συναλλακτικά ήθη. Εξάλλου, αντισυμβατική είναι η χρήση του μισθίου που είναι αντίθετη με αυτή που συμφωνήθηκε. Πράγματι, όπως προκύπτει από τις προαναφερθείσες διατάξεις, σε συνδυασμό με αυτήν του άρθρου 592 ΑΚ, ο μισθωτής έχει υποχρέωση να ασκεί στο μίσθιο μόνο τη συμφωνημένη χρήση, ευθυνόμενος για κάθε υπέρβαση της απέναντι στον εκμισθωτή. Ως συμφωνημένη χρήση νοείται εκείνη που ανιαποκρίνεται στους συγκεκριμένους σκοπούς των συμβαλλομένων, το είδος και τον προορισμό του μισθίου και συμπληρωματικά στην καλή πίστη και τα συναλλακτικά ήθη (Γεωργιάδη-Σταθόπουλου, Αστικός Κώδιξ, τ. ΙΙΙ, σελ. 318, Κατρά, Πανδέκτης Μισθώσεων και Οροφοκησίας, έκδ. 2000, σελ. 171, ΕφΑΔ 2278/1987 ΕΔΠολυκ 1989.155). Περαιτέρω, από τη διάταξη του άρθρου 594 ΑΚ, που ορίζει ότι «ο εκμισθωτής έχει δικαίωμα να καταγγείλει αμέσως τη μίσθωση και συγχρόνως να ζητήσει αποζημίωση, αν ο μισθωτής, παρά τις διαμαρτυρίες του εκμισθωτή, δεν μεταχειρίζεται το μίσθιο με επιμέλεια και όπως συμφωνήθηκε ή δεν τηρεί τη συμπεριφορά που πρέπει απέναντι στους άλλους ενοίκους», προκύπτει ότι προϋπόθεση του παρεχόμενου στον εκμισθωτή δικαιώματος για άμεση καταγγελία της σύμβασης της μίσθωσης είναι αφενός μεν ότι ο μισθωτής δεν χρησιμοποιεί το μίσθιο με επιμέλεια και σύμφωνα με τους όρους που διαγράφονται στη σύμβαση, αφετέρου δε ότι ερμηνεί στην κακή ή αντισυμβατική χρήση παρά τις διαμαρτυρίες του εκμισθωτή (βλ. ΑΠ 1676/2009, ΑΠ 739/2008, ΑΠ 285/2007, ΑΠ 1712/2005, ΑΠ 424/2002 δημοσιευμένες στην Τράπεζα Νομικών Πληροφοριών «ΝΟΜΟΣ»). Η κακή χρήση πρέπει να είναι σημαντική σε έκταση ή ένταση, είτε αυτή αναφέρεται σε αμελή συμπεριφορά είτε σε παραβίαση του περιεχομένου της συμβάσεως, επομένως πρέπει να έχει κάποια διάρκεια και

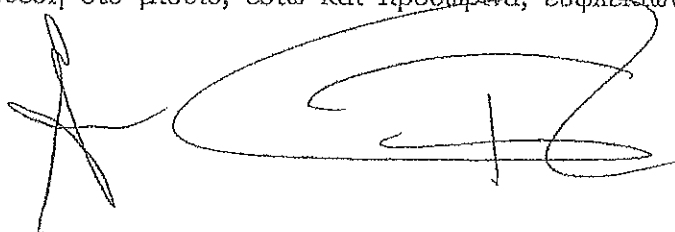
/

~

1

να μην είναι παροδική (Καιρά, ό.π., σελ. 173, και ΕιρΣερ 95/2012 δημοσιευμένη στην Τράπεζα Νομικών Πληροφοριών «ΝΟΜΟΣ».).

Από την εκτίμηση της ένορκης κατάθεσης των μαρτύρων απόδειξης των διαδικών και της ανωμοτί της εναγόμενης, συμπεριλαμβανομένης της υπ' αρ. 407/24.5.2021 ένορκης υπέρ της ενάγουσας βεβαίωσης ενώπιον της Συμβολαιογράφου Αθηνών Ηρούς Θ. Περγιαλιώτη, ληφθείσα κατόπιν νομίμου και εμπροθέσμου κλητεύσεως της εναγόμενης, κατά την υπ' αρ. 2366/18.5.2021 έκθεση επίδοσης της Δικαστικής Επιμελήτριας Αθηνών, Ευαγγελίας Σ. Παπαδέα, από το περιεχόμενο όλων ανεξαιρέτως των νομίμως μετ' επικλήσεως προσκομιζόμενων εγγράφων, για κάποια από τα οποία γίνεται ιδιαίτερη μνεία κατωτέρω, χωρίς όμως κάποιο από αυτά να παραληφθεί για την κατ'ουσία διάγνωση της διαφοράς, από τα διδάγματα της κοινής πείρας που λαμβάνονται υπόψη από το Δικαστήριο αυτεπαγγέλτως και χωρίς απόδειξη, καθώς, και από τα ομολογημένα, κατ' αρ. 261 ΚΠολΔ, αποδείχθηκαν τα ακόλουθα πραγματικά περιστατικά: Με το, από 10.10.2005, ιδιωτικό συμφωνητικό μίσθωσης η ενάγουσα εκμίσθωσε στην εναγόμενη μίσθιο χώρο και, δη, διαμέρισμα του 2^{ου} ορόφου πολυκατοικίας κείμενης στην Αθήνα Αττικής επί της οδού Ευμένους, αρ. 31, επιφανείας 117 τ.μ., αποτελούμενο από καθιστικό, τραπεζαρία, δύο υπνοδωμάτια, κωλ, κουζίνα, wc και λουτρό, προκειμένου η τελευταία να το χρησιμοποιήσει, κυρίως, για τις ανάγκες λειτουργίας οδοντιατρείου και, δευτερευόντως, ως κατοικία της για εξαιτία, από καταρτίσεως της μίσθωσης και εντεύθεν, έναντι μισθώματος 500,00 ευρώ πλέον ήμιου τέλους χαρτοσήμου, καταβλητέο το πρώτο πενήθημερο έκαστου μισθωτικού μηνός, αντίστοιχα, και συμβατικά αναπροσαρμοζόμενο. Με αυτούς τους όρους, και κατόπιν τροποποίησης της μίσθωσης με το, 10.6.2012, ιδιωτικό συμφωνητικό των διαδικών, η εναγόμενη απολαύει την χρήση του μισθίου, ήδη, από σύμβαση αορίστου χρόνου, το οποίο και χρησιμοποιεί, αποκλειστικά, ως κατοικία της έχοντας εγκαταλείψει την κύρια χρήση του ως οδοντιατρείο κατόπιν συνταξιοδότησής της από το λειτούργημα του οδοντιάτρου την 1.1.2012. Για τα ανωτέρω περιστατικά οι διάδικοι δεν αντίλεξαν. Περαιτέρω, με το παραπάνω συμφωνητικό συμφώνησαν στον υπ' αρ. 7 όρο ότι «Απαγορεύεται ρητά...η εναπόθεση στο μίσθιο, έστω και προσωρινά, εύφλεκτων



3ο...φύλλο της υπ' αριθμ. 299 /2021 απόφασης του Ειρηνοδικείου Αθηνών
(Διαδικασία Περιουσιακών – Μισθωτικών διαφορών)

υλών, ή προκαλούντων δυσσομία...» και στον υπ' αρ. 8 όρο ότι «Η εκμισθώτρια διατηρεί το δικαίωμα της καταγγελίας της μισθώσεως για τη μεταχείριση του μισθίου όχι με επιμέλεια ή για τη μη προσήκουσα συμπεριφορά προς τους λοιπούς ενοίκους». Η ενάγουσα δια της αγωγής της ισχυρίζεται ότι η εναγόμενη κάνει κακή χρήση του μισθίου, το οποίο διατηρεί σε άθλιες συνθήκες υγιεινής, αφού συσσωρεύει στους εσωτερικούς του χώρους και στα μπαλκόνια απορρίματα, σάπια φυτά, σκουριασμένα έπιπλα και αντικείμενα και συντηρεί φωλιές ιπηνών, προκαλώντας με αυτόν τον τρόπο «φθορά του μισθίου» και διαμαρτυρία των λοιπών ενοίκων της πολυκατοικίας, οι οποίοι και υπέβαλλαν και αίτημα στο Τμήμα Υγειονομικού & Περιβαλλοντικού Ελέγχου του Κεντρικού Τομέα Αθηνών της Περιφέρειας Αττικής. Πράγματι, επιλήφθηκε η αρμόδια Επιτροπή Δημόσιας Υγείας για υγειονομικά προβλήματα στον εξώστη του διαμερίσματος της εναγόμενης από τη διαβίωση περιστεριών, πλην ούτε αυτή ούτε άλλος ένοικος απάντησε στις κλήσεις της, με αποτέλεσμα να μη μπορεί να διαπιστωθεί η υγειονομική κατάσταση της. Η παραπάνω συμπεριφορά της εναγόμενης - μισθώτριας, όμως, αληθής υποτιθέμενη, δεν αποτελεί κακή χρήση του μισθίου κατά την έννοια του άρθρου 594 ΑΚ, αφού δεν έχει ως συνέπεια να επέρχεται φθορά ή βλάβη στο μίσθιο ή να δημιουργείται σοβαρός κίνδυνος τέτοιας βλάβης. Σε κάθε περίπτωση, ακόμα και με την εκδοχή περί παράβασης της σύμβασης δεν αποδείχτηκε εμμονή της εναγόμενης μισθώτριας σε απαγορευμένη χρήση του μισθίου που παρέχει το δικαίωμα στην ενάγουσα μισθώτρια να καταγγείλει την σύμβαση, όπως αβάσιμα η τελευταία διώκει. Τούτο διότι, η ρυπαρότητα του μισθίου, όπως προκύπτει από τις προσαγόμενες μετ' επικλήσεως φωτογραφίες του από την ενάγουσα εκμισθώτρια δεν ήταν σημαντική σε έκταση ή ένταση, συνίσταται, δε, κυρίως, σε ακαταστασία ρούχων και πλήθος σκευασμάτων και πλαστικών ποτηριών στον πάγκο του σαλονιού που η εναγόμενη μισθώτρια διατηρεί τον οδοντιατρικό της εξοπλισμό, ενώ, και οι ακαθαρσίες πουλιών στο μπαλκόνι και τα σάπια φυτά δεν είναι ικανά να στηρίξουν κακή χρήση του μισθίου συμβατικά, ούτε συμπληρωματικά κατά τους κανόνες της καλής πίστης και των συναλλακτικών ηθών, ιδίως, αν ληφθεί υπόψη το γενικότερο πρόβλημα με τα πουλιά στην περιοχή του μισθίου, αλλά, και στην πολυκατοικία της

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

εναγόμενης, όπως, προκύπτει από τις προσαγόμενες μετ'επικλήσεως από την ίδια, φωτογραφίες έτερου μπαλκονιού του ισόγειου ορόφου. Εξάλλου, οι ανωτέρω φωτογραφίες του διαμερίσματος της εναγόμενης λήφθηκαν σε περίοδο που είχε επιστρέψει από διακοπές και, έκτοτε, επιμελήθηκε καθαριότητάς του, όπως, η μάρτυρας αποδειχθείς της, έχουσα ίδια γνώση περί των συνθηκών του μισθίου, μετά λόγου γνώσεως κατέθεσε. Το γεγονός της παροδικής και σε κάθε περίπτωση ουχί εκτεταμένης σε διάρκεια και ένταση ακαταστασίας, επιρρωνύεται, επιπλέον, και από την, από 23.10.2020, εξώδικη όχληση της ενάγουσας, νομίμως κοινοποιηθείσα, στην οποία μέμφεται την εναγόμενη για δυστροπία στην καταβολή των μισθωμάτων και, σωρευτικά, για κακή χρήση του μισθίου λόγω ρυπαρότητάς του, την οποία και, επιμελώς φερόμενη, θα είχε αναδείξει ως κύρια αντισυμβατική συμπεριφορά της τελευταίας, αν όντως, δὲν ήταν ανεκτή από την ίδια η εμμονή στην μίσθωση. Συνειπώς, εφόσον δεν αποδείχθηκε η επικαλούμενη ενάντια στην σύμβαση χρήση του μισθίου από την εναγόμενη, πρέπει να απορριφθεί η αγωγή ως αβάσιμη στην ουσία της, τα, δε, δικαστικά έξοδα θα συμψηφιστούν μεταξύ των διαδίκων, ένεκα της δυσχέρειας στην ερμηνεία των κανόνων που εφαρμόστηκαν.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ

Δικάζει αντιμωλία των διαδίκων.

Απορρίπτει την αγωγή.

Συμφηφίζει τη δικαστική δαπάνη μεταξύ των διαδίκων. 7 ΟΚΤ. 2021,

Κρίθηκε, αποφασίστηκε και δημοσιεύτηκε στην Αθήνα στις - -2021, σε έκτακτη, δημόσια και στο ακροατήριό του συνεδρίαση, χωρίς την παρουσία των διαδίκων και των πληρεξουσίων τους δικηγόρων.

Ο ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΗΣ

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ